



# Caja de HERRAMIENTAS

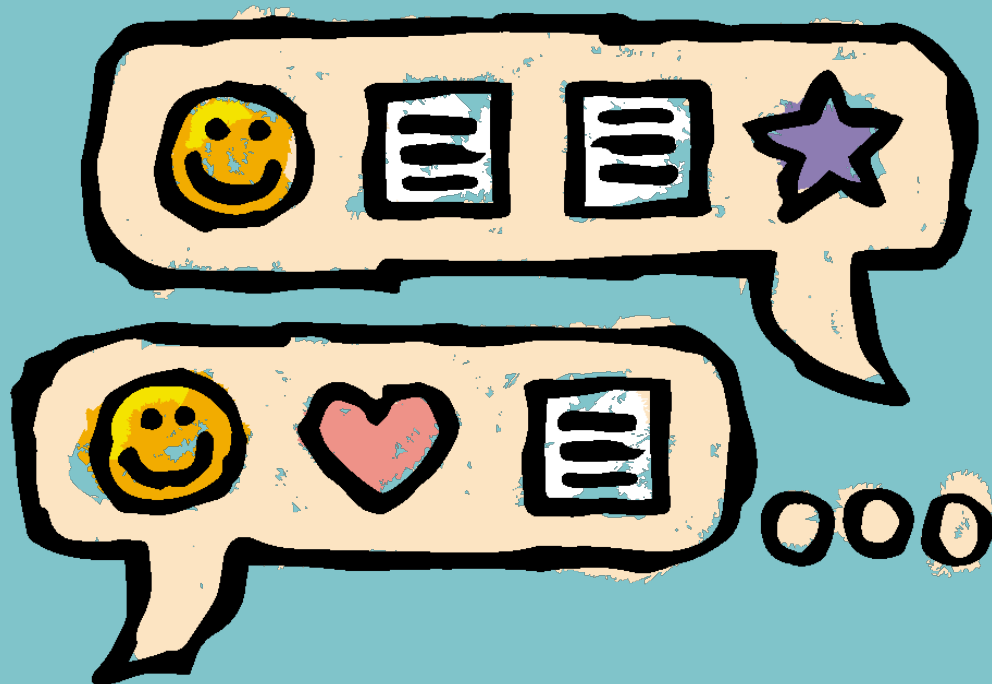
**Programa Pensamiento Crítico para la  
Investigación e Innovación Educativa**



ALCALDÍA MAYOR  
DE BOGOTÁ D.C.



Instituto para la Investigación  
Educativa y el Desarrollo Pedagógico



# LECTURA COMPRENSIVA (LECO)

**UNA ESTRATEGIA ALTER-NATIVA PARA EL  
DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO**

Hermel Norberto Barrero Cogua

EJE TEMÁTICO: LENGUAJE



ALCALDÍA MAYOR  
DE BOGOTÁ D.C.



**LECTURA COMPRENSIVA (LECO)**  
UNA ESTRATEGIA ALTER-NATIVA PARA EL  
DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO

**Alcaldía Mayor de Bogotá**  
Educación

**Instituto para la Investigación Educativa  
y el Desarrollo Pedagógico**

© Autores  
Hermel Norberto Barrero Cogua

© IDEP

Dirección General	Alexander Rubio Álvarez
Coordinación Académica	Andrea Josefina Bustamante Ramírez
Coordinación Académica	Carlos López Donato
Coordinación Editorial	Universidad Externado de Colombia
Asesoría Conceptual y Metodológica	Luisa Fernanda Acuña Beltrán
Asesoría Pedagógica y Didáctica	Olga Lucía Bejarano Bejarano
Cartilla ISBN Digital	978-958-5584-48-8
Primera Edición	Año 2020
Diseño y Diagramación	Universidad Externado de Colombia Caja de Colores La Productora

Este documento se podrá reproducir y/o traducir siempre que se indique la fuente y no se utilice con fines lucrativos, previa autorización escrita del IDEP.

Instituto para la Investigación Educativa y el Desarrollo Pedagógico, IDEP.  
Avenida Calle 26 No. 69D - 91. Oficinas 805, 806, 402A y 402B  
Torre Peatonal – Centro Empresarial Arrecife  
Teléfono (57-1) 263 0603.

[www.idep.edu.co](http://www.idep.edu.co)  
[idep@idep.edu.co](mailto:idep@idep.edu.co)

Bogotá D.C. - Colombia

# Presentación

En el marco de la Estrategia de cualificación, investigación e innovación docente, que lleva a cabo el Instituto para la Investigación Educativa y el Desarrollo Pedagógico, IDEP, desde el año 2017 se desarrolla el programa: “Pensamiento crítico para la investigación e innovación educativa”, como una apuesta para generar comunidades de saber y práctica pedagógica entre docentes y directivos docentes del Distrito Capital. Trabajo que ha implicado la puesta en marcha de procesos de cualificación, acompañamiento y visibilización de experiencias pedagógicas, en los que la potenciación del pensamiento crítico ha constituido tanto el eje conceptual articulador como la estrategia metodológica fundamental de trabajo colaborativo.

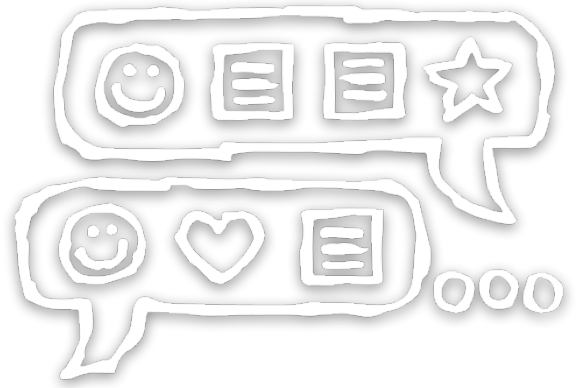
La Fase III del programa estuvo orientada hacia la elaboración de herramientas didácticas para el fortalecimiento del pensamiento crítico de profesores o estudiantes, por parte de los docentes y directivos docentes participantes en dicha fase. Estas herramientas se han asumido como configuraciones didácticas, en tanto proponen una manera particular de despliegue u organización didáctica, que posibilita favorecer procesos de construcción del conocimiento (Litwin, 1997).

La perspectiva conceptual base que fundamentó la elaboración de las herramientas corresponde a la propuesta de Peter Facione (2007), quien subraya la importancia de fortalecer algunas habilidades cognitivas y disposiciones o actitudes, necesarias para desarrollar el pensamiento crítico. Entre las habilidades se destacan: el análisis, la autorregulación, la evaluación, la explicación, la inferencia y la interpretación. Dentro de las disposiciones cabe señalar: la actualización permanente, la confianza, la curiosidad y la flexibilización.

Se espera que estas herramientas didácticas las pueda consultar y aplicar cualquier docente que las requiera, aportando así a los procesos y prácticas pedagógicas de maestros y maestras en distintos escenarios educativos.

En este contexto, la herramienta “Lectura comprensiva (LECO): Una estrategia Alter-Nativa para el desarrollo del pensamiento crítico”, que se presenta a continuación, fue diseñada con la intención de promover el desarrollo y el fortalecimiento de habilidades y disposiciones del pensamiento crítico en estudiantes de bachillerato con la mediación de la lectura comprensiva. Para el cumplimiento de este propósito, se plantea una secuencia didáctica compuesta por tres momentos, en los que se proponen actividades y talleres que pueden ser desarrollados por docentes de diferentes áreas del conocimiento, en los que se lleva hacia la lectura comprensiva con estrategias motivantes y novedosas.

Sin más preámbulo, los invitamos a iniciar el recorrido por esta herramienta didáctica que, sin duda, proporcionará estrategias significativas y motivadoras para que nuestros estudiantes sean cada vez mejores pensadores críticos.



## Contenidos

1. La experiencia inspiradora
2. Nuestro propósito
3. ¿A quién está dirigida la herramienta?
4. Nuestra apuesta sobre el pensamiento crítico
5. ¿Qué habilidades y disposiciones del pensamiento crítico fortalece la herramienta?
6. ¿Cuál es nuestra apuesta pedagógica?
7. El paso a paso
8. Referencias bibliográficas

# I. La experiencia inspiradora

¿Qué es LeCo? Es una estrategia que permite mejorar los procesos lectores mediante el desarrollo y el fortalecimiento de las habilidades necesarias para comprender los textos escritos. Se expresa en una serie de actividades que, basadas en el enfoque sistémico y en procesos de deconstrucción y reconstrucción, permiten identificar los elementos del texto, las relaciones que se establecen entre ellos, diferenciar el elemento central, los subordinados y el principio de organización, a partir de lo cual se elaboran los Esquemas Relacionales, con base en los que se pueden reconstruir y explicar los textos. Se puede aplicar a diversos tipos de textos, gráficos, esquemas o diagramas referidos a los temas propios de las ciencias sociales o de las otras asignaturas, contribuyendo de esa manera al desarrollo y al fortalecimiento del pensamiento crítico.

Es necesario aclarar que con la adopción de la expresión Alter-Nativa se pretende retomar la idea de la educación propia, presentada en KANUNKA. Recorridos de aprendizaje por el territorio Wiwa (2014). Asumimos el concepto de alternativa y lo transformamos para expresarlo como Alter: otro, otra, y Nativa: propia, perteneciente o relativa al lugar en el que hemos nacido. En síntesis, otra-propia para hacer referencia a la didáctica, la estrategia, la metodología, la actividad y la tarea realizada o propuesta para potenciar la comprensión de lectura, el desarrollo del pensamiento crítico y el aprendizaje-enseñanza de las Ciencias Sociales. De esta forma Alter-Nativa implica la adaptación y la aplicación de la herramienta a los contextos y las características propias de los estudiantes, esto es, en sus condiciones concretas de vida y de aprendizaje.

¿Por qué Leco? La lectura y la realidad

La actividad que más realizamos y una de las que más influye en nuestros procesos de formación en la vida cotidiana es la de establecer RELACIONES con el entorno biofísico y, en especial, con otras personas, con el propósito de satisfacer nuestras necesidades o RESOLVER PROBLEMAS, lo que logramos, principalmente, por medio del MANEJO DE INFORMACIÓN. En este contexto, una cantidad considerable de la información que manejamos la obtenemos por medio de la LECTURA, lo cual hace que una muy buena parte de su importancia y su valor estén determinados por la forma como contribuye a la COMPRENSIÓN de la realidad que expresan los textos escritos referidos a los diferentes aspectos de la vida de la sociedad.

La herramienta LeCo la empezamos a trabajar hace varios años en las clases de ciencias sociales con estudiantes desde 6° grado hasta 11°, cuando nos dimos cuenta de que una de las mayores dificultades que tenían en su trabajo académico era la de la comprensión lectora.

Con el tiempo se le fueron haciendo algunos ajustes y adaptaciones, la más importante de las cuales consistió en su desarrollo para ser aplicada al procesamiento de las preguntas que evalúan competencias básicas, como las que realiza el ICFES. En este trabajo LeCo se ha logrado consolidar de manera importante, convirtiéndose en el principal argumento en la formación de los estudiantes para este tipo de pruebas de evaluación. Esta herramienta también se ha utilizado, a nivel de la educación superior, en la preparación de los futuros docentes de ciencias sociales y de otros profesionales de diferentes áreas. En este caso, la herramienta se ha aplica en el trabajo que se realiza en diferentes asignaturas y que implica el procesamiento de textos y documentos propios de su área de formación, así como a cierto tipo de evaluaciones; también se ha empleado como fundamento para la escritura de ensayos y otros ejercicios similares que se facilitan con la aplicación del enfoque sistémico, fundamento y esencia de LeCo.



## **2. Nuestro propósito**

Promover el desarrollo y el fortalecimiento de habilidades y disposiciones del pensamiento crítico de los estudiantes con la mediación de la lectura comprensiva.

## **3. ¿A quién está dirigida la herramienta?**

A estudiantes y docentes de los grados 6° a 11° para su aplicación en las diferentes asignaturas.



## 4. Nuestra apuesta sobre el pensamiento crítico

Las definiciones construidas desde el punto de vista tradicional del pensamiento crítico (Glaser, 1941) trabajan con conceptos que se refieren a los procesos del conocimiento, la información y la solución de problemas. Con respecto a lo anterior, y en relación con la necesidad del desarrollo y fortalecimiento de la comprensión, podemos empezar retomando a Max-Neef (1991), quien plantea que "...hemos cometido en forma sistemática (...) un error, y ese error consiste en que hemos supuesto implícita o explícitamente, que describir más explicar es igual a comprender y lo que yo quisiera manifestarles es que comprender es otra cosa...", y agrega que "... en el mundo del comprender no hay problemas, hay transformaciones de las cuales somos parte y de las cuales no nos podemos desligar."(p. 89). Con este fundamento podemos ver una nueva propuesta del enfoque del pensamiento crítico más comprometido con el concepto de la comprensión y de nuestra participación para la transformación, que con el conocimiento y la información.

Como complemento y particularización de lo anterior, desde un enfoque más cognitivista, en términos de la funcionalidad y la aplicación práctica de la herramienta que proponemos, se recogen las pautas establecidas por Facione (2007) cuando, por ejemplo, en su texto sobre el pensamiento crítico, retoma la Declaración de consenso de los expertos en relación con el pensamiento y el pensador crítico ideal, en la que plantean:

Entendemos que el pensamiento crítico (PC) es el juicio autorregulado y con propósito que da como resultado interpretación, análisis, evaluación e inferencia, como también la explicación de las consideraciones de evidencia, conceptuales, metodológicas, criteriológicas o contextuales en las cuales se basa ese juicio. (p. 21)

## 5. ¿Qué habilidades y disposiciones del pensamiento crítico fortalece la herramienta?

Actualización permanente: la comprensión de los textos leídos genera el interés y la motivación para mantenerse actualizado con respecto a los temas tratados y hacia el aprendizaje de otros nuevos.

Confianza: en la medida en que se dan avances y se alcanzan logros con el uso de LeCo, se fortalece la credibilidad en su utilización.

Curiosidad: se fortalece el interés por la búsqueda y el procesamiento de información en diferente tipo de textos.

Flexibilización: el procesamiento y el manejo apropiado de la información, a partir de la lectura comprensiva genera y fortalece la actitud de prestar atención y valorar de forma ponderada y adecuada diferentes puntos de vista.

### HABILIDADES.

Interpretación, análisis, inferencia, explicación: el enfoque hacia el manejo de las competencias comunicativas conlleva el desarrollo y el fortalecimiento de las acciones que facilitan el reconocimiento de los elementos del texto y sus relaciones, así como las deducciones a partir de su contenido y la presentación de su significado.

Autorregulación: el proceso conduce a generar acciones de revisión permanente y, en especial, sistémica y dosificada de los textos, lo que proporciona las evidencias de la comprensión y los aprendizajes que se van alcanzando.

Evaluación: la estrategia proporciona los elementos para verificar la validez y la pertinencia de los textos procesados, en relación con el contexto y con otros provenientes de diferentes fuentes, así como los aprendizajes alcanzados con respecto a los temas trabajados.

## 6. ¿Cuál es nuestra apuesta pedagógica?

El enfoque pedagógico fundamental es el sistémico, en la medida en que la teoría general de sistemas aplicada a los procesos educativos es la base sobre la que se construyó la propuesta y la metodología con la que se desarrolla. Lo anterior se integra con elementos que aportan al análisis del contexto y el sentido de la educación; así, la pedagogía y la didáctica de este ejercicio se sustentan también en el constructivismo y la enseñanza para la comprensión, así como del enfoque sociocultural. Centraremos nuestra atención en la reflexión sobre el componente fundamental.

En primer lugar, veamos la definición de sistema que nos ofrece el DRAE: “(Del lat. Sistema, y este del gr. σύστημα). m. Conjunto de reglas o principios sobre una materia racionalmente enlazados entre sí. 2. Conjunto de cosas que relacionadas entre sí ordenadamente contribuyen a determinado objeto.” Esta última acepción es la que mejor expresa lo que se requiere en nuestro caso. La podemos ampliar diciendo que se trata de un conjunto de elementos, uno de los cuales se destaca por ser el centro, el eje, la base o el núcleo; entre los que se presentan unas relaciones que se pueden entender con base en una ley o principio de organización o de funcionamiento y que contribuyen al logro de un fin determinado.

Su desarrollo y posibilidades de aplicación se refiere a que el enfoque de sistemas proporciona una perspectiva que permite, en primer lugar, abordar los textos como totalidades, lo que -de por sí- brinda una mirada de conjunto, enriqueciendo los procesos lectores y favoreciendo el aprendizaje. En segundo lugar, se basa en la identificación de los elementos, lo cual significa su distinción y diferenciación, pautas para su posterior y más apropiada integración o reunificación (Morin, 2001) y aplicación. En la práctica, esta forma de identificación de los elementos implica la aclaración, la precisión y la profundización de los conceptos propios de los textos procesados; esto también ayuda a mejorar la interpretación de lo que se lee y, en consecuencia, su comprensión y aprendizaje.

## SOBRE LA LECTURA Y EL APRENDIZAJE

En primer lugar, es necesario aclarar que cuando hablamos de la lectura, se trata de una versión más amplia que habla del registro y procesamiento de toda la información que se obtiene del exterior a través de los sentidos; es decir, lo que podríamos llamar una lectura total (Vera, Barrero et al, 2013). Esta visión incluye el reconocimiento de las sensaciones internas de nuestro organismo y de las emociones o sentimientos que experimentamos en diferentes situaciones y, por lo tanto, en la lectura. Sin embargo, además de incorporar la versión anterior como uno de los elementos del enfoque sistémico que inspira esta propuesta, es necesario aclarar que el proceso al que se refiere este trabajo es el de la lectura de los textos escritos, por medio de los cuales los estudiantes obtienen la información acerca de los contenidos de las diferentes asignaturas escolares. Es decir, el uso de la lectura en el medio escolar asociado al manejo de la información, la construcción del conocimiento y el aprendizaje.

Como lo afirma Solé, la competencia lectora es "...uno de los aprendizajes más funcionales y capacitadores que puede hacer una persona, una llave que abre múltiples posibilidades de desarrollo y crecimiento académico, profesional y personal". De lo anterior se deduce que existe una estrecha relación entre lectura y aprendizaje, pues es necesario aprender a leer para aprender, para pensar, para disfrutar. Por ello, se requiere que la escuela se convenza de la necesidad de formar lectores activos interesados en aplicar una serie de estrategias didácticas que las instituciones educativas están en la obligación de enseñar para formar ciudadanos con capacidad crítica, capaces de analizar, juzgar y valorar su entorno, contribuyendo con ello a su transformación en la perspectiva de su mejoramiento. Quintana, citando a Solé, plantea que "leer es mucho más que poseer un caudal de estrategias. Leer es sobre todo una actividad voluntaria y placentera y enseñar a leer debe tener esto en cuenta" (s.f., p. 11). La lectura de aprendizaje se pueda convertir en algo agradable y gratificante. En ese sentido, Solé (s.f. p. 49) afirma que "... se pueden empezar a generar lazos emocionales profundos entre la lectura y el lector debutante. Continúa diversificándose y haciéndose más autónoma a lo largo de la escolaridad obligatoria..."

## 7. Paso a paso

**ACTIVIDAD 1:** exploración y sensibilización. Experiencias y dificultades.

- Disposiciones: curiosidad, confianza y flexibilización. Habilidades: interpretación y evaluación.
- Duración: 1 hora.
- Recursos y materiales: tablero y marcador.
- Descripción de la actividad:

Luego del saludo a los participantes y la presentación del docente o tallerista, éste les lee la siguiente historia:

Una tarde de sábado, cuando se encontraba en una esquina del barrio conversando con sus amigos, Juan les comentó una situación que se le presentó cuando cursaba 5° de primaria en la escuela del barrio. Un día, estando en la casa, su papá le pidió que leyera en voz alta algo del libro de lectura que usaban en ese curso. Y recuerda muy bien que, a pesar de que por lo general leía bien, ese día no lo pudo hacer y su papá le llamó la atención por eso, lo que entristeció a Juan y lo dejó pensando durante un tiempo respecto a la razón por la cual le había sucedido eso. Más adelante lo fue entendiendo y, por fortuna, no le volvió a pasar debido, principalmente, a que por sugerencia de su tío -que era un gran lector- comenzó a leer ciertos libros que le gustaron mucho. Con el paso del tiempo le fue tomando más gusto y cariño a la lectura. Y termina contándole a los amigos que, debido a esto, la considera una gran fuente de alegría y de satisfacción personal, y la responsable de buena parte de su formación personal y profesional.

Con base en lo anterior, se pide a los participantes que recuerden y comenten al grupo diferentes situaciones positivas, agradables o gratificantes que hayan vivido en relación con la lectura. El docente toma nota en el tablero. A continuación, se les propone que recuerden y comenten situaciones en las que tuvieron alguna dificultad relacionada con la lectura en general o, específicamente, con la comprensión de la lectura. Se toma nota de los aportes.

Luego, se hacen las aclaraciones que correspondan y entre todos establecen los acuerdos sobre las ideas que se consideran más importantes con respecto al tema planteado, centrando la atención en la necesidad y la importancia de mejorar la comprensión lectora y los beneficios que de esto podemos obtener.

Disposiciones: curiosidad, confianza y flexibilización. Habilidades: interpretación y evaluación.

Duración: 2 horas.

Recursos y materiales: tablero, marcador. A cada estudiante se le entrega una copia del TALLER DE LECTURA COMPRENSIVA, basado en el texto Machu Pichu.

Descripción de la actividad:

Reconstrucción. Con base en los aportes hechos por los participantes, se reconstruye la actividad que se llevó a cabo en la sesión anterior.

Reconocimiento. Se hace la entrega, a cada estudiante, del TALLER DE LECTURA COMPRENSIVA para que lo desarrolle; esto con el fin de identificar el nivel de lectura de los participantes. Duración aproximada: 15 a 20 minutos.

Verificación Inicial de Aprendizajes (VIA). Una vez que los estudiantes terminan la Prueba de Entrada, se aplica la estrategia de evaluación-aprendizaje, mediante el siguiente proceso.

Presentación de la información. ¿Qué opción escogieron? Se les pide a los estudiantes que levanten la mano quienes escogieron la opción A en la instrucción 1 y se registra el dato en un cuadro, como el que se presenta a continuación. Luego, se les pide que lo hagan quienes escogieron B y así sucesivamente hasta la D y lo mismo para cada uno de los seis enunciados. Si son 30 estudiantes, al finalizar esta parte del ejercicio, el cuadro quedaría así:

<b>Enunciado</b>	<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>	<b>D</b>	<b>No escogió.</b>	<b>TOTAL</b>
<b>1</b>	5	4	12	9		30
<b>2</b>	7	8	9	5	1	30
<b>3</b>	2	21	0	7		30
<b>4</b>	6	3	9	12		30
<b>5</b>	8	0	10	8	4	30
<b>6</b>	22	3	0	5		30

Inventario de argumentos. ¿Por qué escogieron esas opciones? Para empezar, el docente les aclara a los estudiantes que NO les va a dar las soluciones correctas, sino que entre todos las deben identificar con base en el análisis de las opciones que escogieron en cada una de las seis instrucciones que se presentan después del texto Machu Pichu. Para empezar la construcción del inventario de argumentos, un estudiante lee en voz alta la instrucción 1 y luego se les pide a quienes escogieron la opción A que expliquen por qué razón lo hicieron. Se va registrando esa información en el tablero. No se les hace ningún comentario, ni aclaración ni corrección. Se procede igual con quienes escogieron B, C y D. Luego se les invita a que todos comparen las explicaciones que dieron en cada caso (A, B, C y D) con la información que se encuentra en el texto, para que así identifiquen la información que les permitió reconocer cuál es la opción correcta y por qué. Ejemplo: en el texto dice que... y la opción que yo escogí fue la B porque dice que... Se procede de la misma manera con cada uno de los seis enunciados.

Sistematización. Con base en lo anterior, se les solicita a los estudiantes que observen cuidadosamente lo que hicieron y cómo lo hicieron para que reflexionen sobre la forma en que procesaron la información en los casos en los que se equivocaron y en los que acertaron. Se les pide que compartan sus reflexiones con el curso, se toma nota de los aportes y se sacan conclusiones, en especial con respecto a las claves que permitan establecer por qué una opción o una respuesta es correcta o es incorrecta.

## **Momento didáctico 2:** El desarrollo

**ACTIVIDAD 1:** presentación de la estrategia LeCo. El texto como sistema.

Habilidades: interpretación y evaluación. Disposiciones: actualización permanente y curiosidad.

Duración: 2 horas.

Recursos y materiales: tablero, marcador.

Descripción de la actividad:

Reconstrucción. Con base en los aportes de los estudiantes, el docente elabora un esquema en el que se representen los principales componentes del trabajo realizado con anterioridad y las relaciones que se dan entre ellos. Tiempo aproximado: 10 minutos.

El texto como sistema. Presentación de LeCo. El docente inicia la exploración de las ideas preexistentes en los estudiantes, pidiéndoles que mencionen dónde, o en relación con qué, han escuchado o utilizado la palabra sistema. Se registra la información en el tablero. Con base en ella, el docente hace referencia a algunos de los sistemas existentes y reconocidos, tales como el sistema solar, el de numeración, el respiratorio, el económico, etc. A partir de allí, presenta el concepto de sistema y sus componentes: elementos, centro, relaciones y ley, y menciona la existencia de sistemas en diferentes ámbitos de la vida, la sociedad y, en particular, en los procesos de comunicación; esto como sustento para plantear su aplicación al procesamiento de información que se lleva a cabo en el ejercicio lector. Con esta introducción podemos presentar la idea del texto como un sistema, constituido de la siguiente manera:

Elementos: letras, palabras, oraciones, signos de puntuación y párrafos.

Centro: idea principal.

Relaciones: de composición.

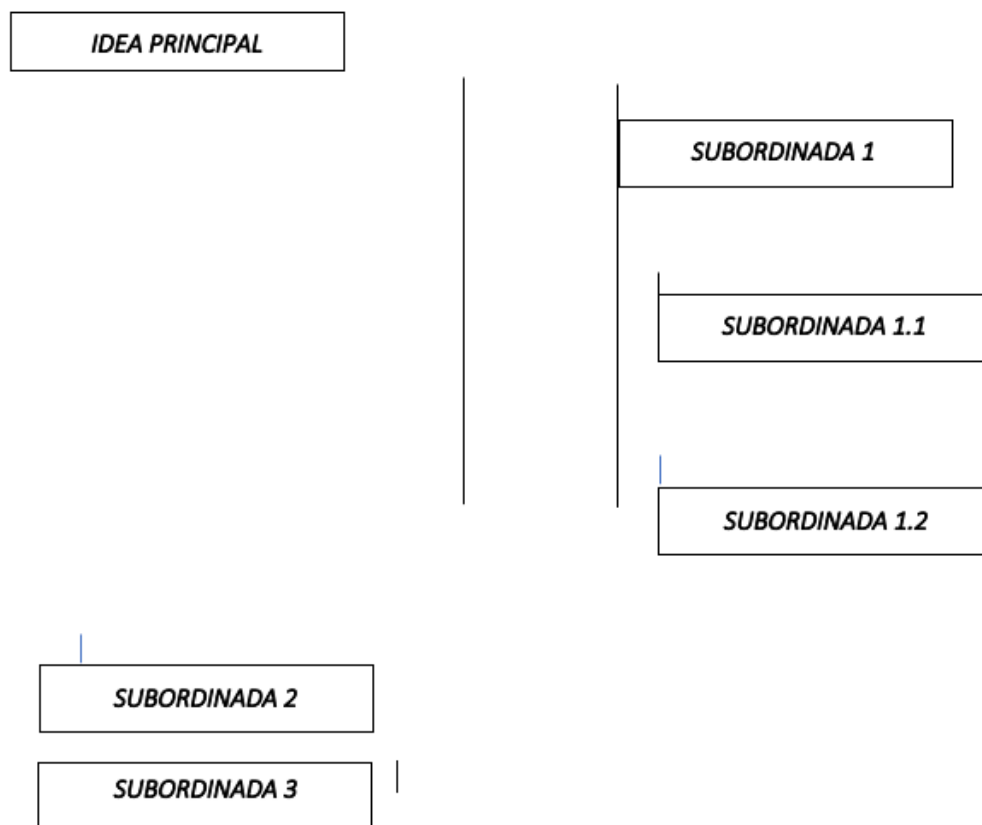
Ley: de subordinación.

Sobre la idea principal. Para empezar, retomemos la definición de principal (RAE): adj. Dicho de una persona o de una cosa: Que tiene el primer lugar en estimación o importancia y se antepone y prefiere a otras. ... adj. Esencial o fundamental, por oposición a accesorio. Lo de accesorio también lo podríamos interpretar como secundario y, en términos más generales, como subordinado. Entonces, hablamos de la relación fundamental entre principal y subordinado.

Por otra parte, podemos ver ejemplos de situaciones en las que se manifiesta de manera clara la relación entre lo principal y lo subordinado, como cuando hablamos de los ríos y decimos que uno es afluente, es decir que entrega sus aguas a otro y que, por lo tanto, al otro lo podemos calificar como principal. Esta interpretación se puede aplicar a una gran cantidad de situaciones en diversos contextos y niveles. Una forma concreta de la caracterización de las ideas que conforman un texto, es que lo que denominamos la idea principal es precisamente aquella que, habitualmente, por ser la más general, recibe el aporte de otras que, por ser secundarias o subordinadas, complementan la información que se transmite, pero que si no están no afectan el sentido de lo que expresa la idea principal. Por lo general, en algunos libros de texto la idea principal se encuentra al inicio de los párrafos, aunque también puede encontrarse al final o, en algunos casos, recorriendo el párrafo.



El esquema relacional o de subordinación: un organizador de información. Con base en la aplicación del enfoque sistémico al análisis de textos, y a partir de la identificación de la Idea Principal y las subordinadas, la estructura del texto se puede representar por un esquema relacional que permita visualizar esas relaciones, tal como lo muestra el siguiente ejemplo.



**ACTIVIDAD 2:** presentación del proceso de aplicación de LeCo a un texto.

Habilidades: interpretación y evaluación. Disposiciones: actualización y flexibilización.

Duración: 3 horas.

Recursos y materiales: tablero y marcadores.

Elaboración de esquemas de relaciones. Explicación, ejemplos y ejercicios de aplicación. Proceso. Se inicia con la identificación de los elementos. En el caso del texto Machu Pichu, que tomamos como base para este ejercicio, podemos hablar en primer lugar de los datos generales de identificación del texto, tales como el logo de LeCo, el título y el subtítulo del documento y, en la parte inferior, la fuente de la que se tomó el texto. Además, identificamos el título que, por lo general, nos proporciona una primera idea sobre el tema que se desarrolla. A continuación, encontramos lo que podríamos denominar propiamente el cuerpo o contenido central del documento que, en el caso que nos interesa, está compuesto por seis secciones que corresponden a los párrafos. El siguiente paso consiste en tomar cada uno de los párrafos, reconocer su idea principal a partir de lo cual establecemos las relaciones que existen entre ellos para poderlas representar en un esquema relacional general, como el del ejemplo que se encuentra líneas más arriba.

A continuación, en cada párrafo se identifican y se separan las oraciones que los componen para luego seleccionar las palabras claves de cada oración. A partir de allí, podemos diferenciar la idea principal de las subordinadas. Con base en lo anterior, estamos en condiciones de elaborar los esquemas específicos de contenido de cada párrafo, mediante la construcción de mapas mentales, mapas conceptuales, esquemas relacionales (similar al que se presentó unas líneas más arriba como ejemplo) o cualquier otro tipo de representación que nos permita identificar con claridad y certeza los elementos que componen el texto y las relaciones existentes entre ellos.

### **Momento didáctico 3:** El cierre

#### **ACTIVIDAD 1:** aplicación y valoración del proceso.

Habilidades: interpretación y evaluación. Disposiciones: curiosidad y flexibilización.

Duración: 2 horas.

Recursos y materiales: tablero, marcadores y copias del texto Machu Pichu para cada estudiante.

Descripción de la actividad:

El siguiente paso en nuestro recorrido consiste en confrontar el planteamiento realizado hasta ahora con la verificación de sus posibilidades de aplicación. Para ello recurrimos al texto Machu Pichu que, al comienzo de estos ejercicios, nos sirvió de soporte para evaluar nuestros procesos lectores. Para ello continuamos con el siguiente recorrido:

1. Reconstrucción. elaboración de resumen, identificación de ideas y conceptos, así como del proceso desarrollado.
2. Aplicación de LeCo al texto Machu Pichu. Elaboración del esquema relacional general y los de cada párrafo.

**ACTIVIDAD 2:** verificación y consolidación de los aprendizajes logrados con la aplicación de LeCo.

Habilidades: interpretación y evaluación. Disposiciones: curiosidad y flexibilización.

Duración: 2 horas.

Recursos y materiales: tablero y marcadores. Copia de texto Machu Pichu para cada estudiante.

Descripción de la actividad:

La idea es que, en primer lugar, sin contar con el apoyo del documento, se haga un ejercicio de reconstrucción del esquema relacional del texto Machu Pichu. Esto permitirá identificar el nivel de los aprendizajes logrados hasta ahora. Con base en lo anterior, se propone que con la participación de los estudiantes organizados en equipos se construya y se aplique una evaluación diferente a la inicial, con el fin de verificar y consolidar los aprendizajes realizados a partir de la aplicación de la herramienta LeCo.

## 8. Referencias bibliográficas

- Facione, P. (2007). Pensamiento Crítico: ¿Qué es y por qué es importante? California: Insight Assessment, The California Academic Press. Recuperado de: <http://eduteka.icesi.edu.co/pdfdir/PensamientoCriticoFacione.pdf>
- Litwin, E (1993). Las configuraciones didácticas. Una nueva agenda para la enseñanza Superior. Buenos Aires: Paidós. Recuperado de: [https://amsafe.org.ar/wp-content/uploads/Litwin-Las\\_Configuraciones\\_Didacticas-Cap2.pdf](https://amsafe.org.ar/wp-content/uploads/Litwin-Las_Configuraciones_Didacticas-Cap2.pdf)
- Luhmann, N. (s.f.) La Sociedad como teoría de sistemas autorreferenciales y autopoieticos de comunicación. En Revista Anthropos No 173/174, p. 56- 59.
- Max-Neef, M., (1991). Conferencia “La incertidumbre de la certeza y las posibilidades de lo incierto”. Bogotá.
- Mejía, M. (2011). Educaciones y pedagogías críticas del sur. Lima: CEAAL
- Morin, E. (2000). La mente bien ordenada. Repensar la reforma. Reformar el pensamiento. Barcelona: Seix Barral.
- Organización Wiwa. Yugumaiun bunkunarrua Tayrona–Owibt. (2.014). Kanunka. Recorridos de aprendizaje por el territorio wiwa. Cabildo gobernador.
- Quintana, H. Comprensión de lectura. <http://www.psicopedagogia.com/articulos/?articulo=394>
- Real Academia Española. Diccionario de la lengua española. (1984). Madrid: Espasa Calpe.
- Solé, I. (2012). Competencia lectora y aprendizaje. En Revista Iberoamericana de Educación. No 59.
- Von Bertalanffy, L. (1978). Historia y situación de la teoría general de sistemas. En Tendencias en la teoría general de sistemas. Madrid: Fondo de Cultura Económica.
- Vera, L. & Barrero. H. (2013). Estrategias para mejorar el aprendizaje escolar por medio de la lectura. Bogotá: Universidad Distrital Francisco José de Caldas.



[www.idep.edu.co](http://www.idep.edu.co)  
[idep@idep.edu.co](mailto:idep@idep.edu.co)



ALCALDÍA MAYOR  
DE BOGOTÁ D.C.

