



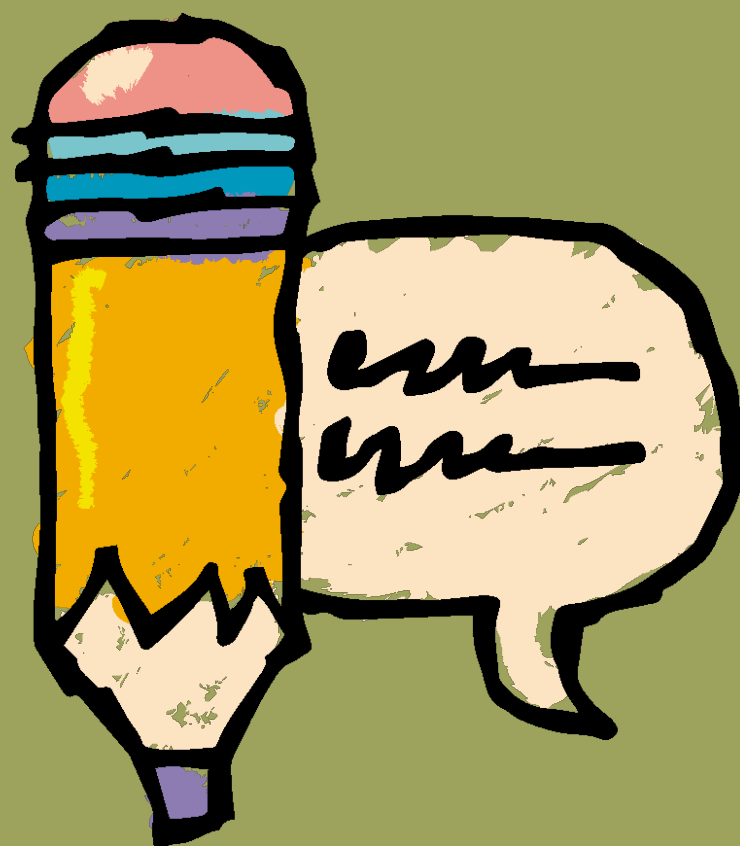
Caja de HERRAMIENTAS

**Programa Pensamiento Crítico para la
Investigación e Innovación Educativa**



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.





PREGUNTAS ESTRUCTURADAS

PARA EL PENSAMIENTO CRÍTICO

Nelson David Torres Parra

EJE TEMÁTICO: GESTIÓN Y ORGANIZACIÓN



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.



**PREGUNTAS ESTRUCTURADAS
PARA EL PENSAMIENTO CRÍTICO**

Alcaldía Mayor de Bogotá
Educación

**Instituto para la Investigación Educativa
y el Desarrollo Pedagógico**

© Autores
Nelson David Torres Parra

© IDEP

Dirección General	Alexander Rubio Álvarez
Coordinación Académica	Andrea Josefina Bustamante Ramírez
Coordinación Académica	Carlos López Donato
Coordinación Editorial	Universidad Externado de Colombia
Asesoría Conceptual y Metodológica	Luisa Fernanda Acuña Beltrán
Asesoría Pedagógica y Didáctica	Juan Felipe Nieto Molina
Cartilla ISBN Digital	978-958-5584-28-0
Primera Edición	Año 2020
Diseño y Diagramación	Universidad Externado de Colombia Caja de Colores La Productora

Este documento se podrá reproducir y/o traducir siempre que se indique la fuente y no se utilice con fines lucrativos, previa autorización escrita del IDEP.

Instituto para la Investigación Educativa y el Desarrollo Pedagógico, IDEP.
Avenida Calle 26 No. 69D - 91. Oficinas 805, 806, 402A y 402B
Torre Peatonal – Centro Empresarial Arrecife
Teléfono (57-1) 263 0603.

**www.idep.edu.co
idep@idep.edu.co**

Bogotá D.C. - Colombia

Presentación

En el marco de la Estrategia de cualificación, investigación e innovación docente, que lleva a cabo el Instituto para la Investigación Educativa y el Desarrollo Pedagógico - IDEP, desde el año 2017 se desarrolla el programa: “Pensamiento crítico para la investigación e innovación educativa”, como una apuesta para generar comunidades de saber y práctica pedagógica entre docentes y directivos docentes del Distrito Capital. Trabajo que ha implicado la puesta en marcha de procesos de cualificación, acompañamiento y visibilización de experiencias pedagógicas, en los que la potenciación del pensamiento crítico ha constituido tanto el eje conceptual articulador como la estrategia metodológica fundamental de trabajo colaborativo.

La Fase III del programa estuvo orientada hacia la elaboración de herramientas didácticas para el fortalecimiento del pensamiento crítico de profesores o estudiantes, por parte de los docentes y directivos docentes participantes en dicha fase. Estas herramientas se han asumido como configuraciones didácticas, en tanto proponen una manera particular de despliegue u organización didáctica, que posibilita favorecer procesos de construcción del conocimiento (Litwin, 1997).

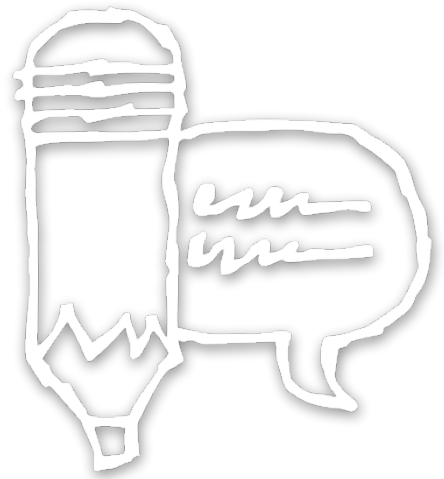
La perspectiva conceptual base que fundamentó la elaboración de las herramientas corresponde a la propuesta de Peter Facione (2007), quien subraya la importancia de fortalecer algunas habilidades cognitivas y disposiciones o actitudes, necesarias para desarrollar el pensamiento crítico. Entre las habilidades se destacan: el análisis, la autorregulación, la evaluación, la explicación, la inferencia y la interpretación. Dentro de las disposiciones cabe señalar: la actualización permanente, confianza, curiosidad y flexibilización.

Se espera que estas herramientas didácticas las pueda consultar y aplicar cualquier docente que las requiera, aportando así a los procesos y prácticas pedagógicas de maestros y maestras en distintos escenarios educativos.

En este contexto, la herramienta “Preguntas estructuradas para el pensamiento crítico”, que se presenta a continuación, fue diseñada con la intención de orientar, de manera clara y sencilla, la elaboración de preguntas que sirvan de guía en los procesos de investigación escolar y en la conformación de semilleros en la escuela.

Para el cumplimiento de este propósito, se plantea una secuencia didáctica compuesta por tres momentos, en los que se proponen actividades centradas en la estrategia para generar en los estudiantes procesos de indagación y exploración sobre variados temas y, con ello, favorecer las habilidades investigativas y el desarrollo del pensamiento crítico.

Sin más preámbulo, les invitamos a iniciar el recorrido por esta herramienta didáctica que, sin duda, proporcionará estrategias significativas y motivadoras para que nuestros directivos, docentes y estudiantes sean cada vez mejores pensadores críticos.



Contenidos

1. La experiencia inspiradora
2. Nuestro propósito
3. ¿A quién está dirigida la herramienta?
4. Nuestra apuesta sobre el pensamiento crítico
5. ¿Qué habilidades y disposiciones del pensamiento crítico fortalece la herramienta?
6. ¿Cuál es nuestra apuesta pedagógica?
7. El paso a paso
8. Referencias bibliográficas

I. La experiencia inspiradora

La experiencia Afrocolombianidad, Budismo y Reconocimiento; un viaje filosófico para descubrir al otro, fue un proyecto iniciado en el año 2017 que, como iniciativa docente, desarrolló, desde el área de Ciencias Sociales del Colegio Técnico Benjamín Herrera Jornada Tarde, un semillero de investigación en filosofía para abordar el pensamiento crítico en estudiantes de grado 10° y 11°, contemplando la participación de estudiantes, padres de familia, docentes, directivos docentes y comunidad en general.

En 2019, participamos en la Red de Encuentros de Ética y Filosofía de la localidad de Puente Aranda, lo que permitió consolidar, entre egresados y el docente líder, una propuesta de trabajo propia de semillero que contempló tres intenciones: la primera, fortalecer los procesos internos del semillero al dotarlo de orientaciones metodológicas contemporáneas que permitieran su expansión; la segunda, servir como espacio para la creación de nuevas herramientas didácticas; y la tercera, lograr la configuración de una propuesta que sirviera de base para la consolidación de una comunidad de estudios filosóficos en los niveles de educación básica y media en la ciudad.

De esta manera, y con menos de dos años de implementación, la experiencia busca diseñar una herramienta que aborde la necesidad de darle al trabajo académico e intelectual que se realiza en las instituciones públicas y privadas, un horizonte que inicie con la constitución de semilleros de investigación escolar; teniendo como sustento para ello la convicción de que la investigación y la indagación constituyen un importante eje para el desarrollo del pensamiento crítico de la comunidad educativa.

La herramienta, desarrollada en el marco de la investigación, atiende al modelo de trabajo flexible, de tal forma que se les ofrece a los estudiantes la posibilidad de modificar sus partes y componentes, para ajustarlas a las necesidades de cada contexto y, así, permitir, en cada proceso de investigación escolar, que los estudiantes adicionen, cambien y modifiquen la herramienta.

La versión que aquí se presenta forma parte de una caja de herramientas didácticas que el autor desarrolla de la mano de diferentes investigaciones escolares y de aula, las cuales se conectan entre sí, para dar un punto de partida al trabajo académico e intelectual en la escuela.



2. Nuestro propósito

El propósito de la herramienta se centra en el fortalecimiento del pensamiento crítico, a partir del trabajo con preguntas estructuradas que permitan el desarrollo de la investigación en el ámbito escolar.

3. ¿A quién está dirigida la herramienta?

La herramienta está dirigida a estudiantes, para fortalecer los procesos iniciales de investigación escolar, ya sea dentro de semilleros de investigación escolar o como componente didáctico de la investigación en el aula.

4. Nuestra apuesta sobre el pensamiento crítico

Si bien todo ser humano puede pensar, pensar por sí sólo no es suficiente para comprender la realidad, pues el pensamiento debe hacerse lógico, racional y tener un trasfondo ético para poder ser crítico. Dicho pensamiento debe partir de la habilidad para analizar hechos; generar, proponer y defender ideas; hacer inferencias; evaluar argumentos; y resolver problemas. Esto teniendo en cuenta que es un pensamiento que se caracteriza por estar libre de prejuicios y ser flexible, ya que considera diferentes alternativas a la hora de afrontar problemas de la vida cotidiana (Guerrero, 2019).

Morales (2018) afirma que el pensamiento crítico consiste en pensar y actuar diferente, lo que conlleva a comprender la justicia social, las minorías excluidas, las desigualdades de género y las brechas socioculturales. Este pensamiento conduce a la búsqueda de una pedagogía alternativa, diferenciada e involucrada en el movimiento de nuevas perspectivas críticas de la educación. De esta manera, el docente se redefine no sólo como orientador sino como parte de un proceso educativo que invita a promover ambientes de participación inclusivos, mediados por el diálogo, la libre expresión, el debate de opiniones y la resolución de problemas cotidianos de la escuela.

El eje articulador que proponemos, entonces, para abordar el pensamiento crítico se fundamenta en la comprensión de la “pregunta” como eje de la investigación escolar, en la medida en que su intencionalidad ética está orientada a fortalecer los procesos de investigación escolar, mediante el desarrollo de habilidades y herramientas para la indagación, lo que permite tomar conciencia de las relaciones de los individuos con su entorno inmediato y las oportunidades para transformarlo.

Pero, ¿cómo entender la pregunta como eje transversal para el desarrollo del pensamiento crítico en la investigación escolar? Al respecto, Javier Tourón (2017, p. 2) plantea que “el pensamiento crítico nos permite avanzar en la construcción de nuestro conocimiento, evitando falacias, sorteando sofismas, afinando nuestros juicios sobre los hechos y las circunstancias que nos rodean”. Esta postura nos invita a ver la pregunta como una capacidad para discrepar de aquello que se asume como obvio, que es indiscutible y naturalizado. En consecuencia, la pregunta se convierte en el elemento que brinda la posibilidad de promover un pensamiento libre capaz de tomar decisiones, de elaborar argumentos y contrastar hipótesis. En este sentido, partimos de diferenciar la pregunta desde sus propósitos, implicaciones y puntos de vista para abordar el pensamiento crítico, puesto que es útil “para cultivarnos como personas imparciales e intelectualmente responsables” (Elder & Paul, 2002, p.52).

Finalmente, el pensamiento se hace crítico, para el caso de la presente herramienta, en la medida en que hay una guía para la identificación básica de las características de una pregunta, destacando la búsqueda de la claridad racional a la hora de poder determinar si una pregunta desemboca en respuestas definitivas o en juicios razonables, con lo cual se potencian, asimismo, la obtención de las habilidades que nos llevan a cuestionar la realidad e indagar el mundo que nos rodea.

5. ¿Qué habilidades y disposiciones del pensamiento crítico fortalece la herramienta?

Las habilidades trabajadas en esta herramienta son el análisis y la interpretación, planteadas por Facione (2007).

Análisis. Las preguntas estructuradas para el pensamiento crítico contemplan la habilidad de análisis, entendida como la capacidad de un estudiante para decodificar y codificar el sistema de relaciones y valores que lo rodean, asignando diferentes significados y valores a sus nuevas comprensiones, aspecto este que le posibilita tomar conciencia de su pensamiento y opinión. Facione (2007, p.5) plantea que el análisis “consiste en identificar las relaciones de inferencia reales y supuestas entre enunciados, preguntas, conceptos, descripciones u otras formas de representación que tienen el propósito de expresar creencia, juicio, experiencias, razones, información u opiniones”. Con ello se crea toda una red de nuevos conceptos y valoraciones.

Interpretación. En las preguntas estructuradas para el pensamiento crítico, la habilidad de interpretar se entiende como la posibilidad real de materializar nuevas formas de comprensión y expresión del pensamiento, tomando como fundamento de su análisis, los conocimientos previos y las múltiples posibilidades de comprender un fenómeno. A través del proceso de investigación escolar, iniciado con la herramienta, se puede, entonces, “comprender y expresar el significado o la relevancia de una amplia variedad de experiencias, situaciones, datos, eventos, juicios, convenciones, creencias, reglas, procedimientos o criterios”. (Facione, p.4).

Por otra parte, las disposiciones que se trabajarán con el desarrollo de la herramienta son la confianza y la curiosidad.

La confianza se debe entender, en relación con las preguntas estructuradas para el pensamiento crítico, como el carácter volitivo que adquiere el ser humano al ser capaz de actuar en consecuencia con las ideas y pensamientos que detecta. Le permite, cuando la reflexión y las circunstancias lo ameritan, tener confianza en los procesos de investigación razonados (Facione, 2007).

La curiosidad, se debe entender, en el marco de las preguntas estructuradas para el pensamiento crítico, como la disposición fundamental del ser humano a dejar germinar sus dudas, orientarlas hacia la búsqueda de nuevos conocimientos, y enmarcadas en una “curiosidad para explorar agudeza mental, dedicación apasionada a la razón, y deseos o ansias de información confiable” (Facione, p.7). De acuerdo con esto, la curiosidad dota a los estudiantes de un espíritu crítico.

6. ¿Cuál es nuestra apuesta pedagógica?

Esta herramienta se inscribe en el modelo pedagógico denominado Enseñanza para la Comprensión (EPC), que “asume la convicción de que el conocimiento explica, reinterpreta y opera en el mundo. Exige atender los propósitos que motivan investigar problemas específicos y usar de manera potencial el conocimiento (explicar, predecir, desarrollar, interpretar...), favoreciendo así el desarrollo de varias habilidades que generan metacognición y fomentan la comprensión” (Acosta, 2004, p.234). Además de lo anterior, las preguntas críticas para la investigación escolar se complementan con los diferentes componentes del modelo de EPC, pues tanto hilos conductores, tópicos generativos, metas de comprensión, desempeños de comprensión, así como la valoración continua, son susceptibles de ser orientados por preguntas o tomar preguntas como ejes de articulación para su funcionamiento, ya sea en su aplicación en el aula o en el trabajo por proyectos.

La atención de necesidades de aprendizaje diferenciado o de nuevas herramientas didácticas se instaura como un componente esencial de las instituciones educativas, de ahí que, como señala Fuentes (2018, p.2), “la Organización Escolar al abordar realidades socioculturales se refiere a fenómenos complejos y dinámicos y ella misma debe tener este enfoque científico para estudiarlos debidamente”. Por tanto, las preguntas críticas para la investigación escolar cumplen con la intención de promover dicho enfoque científico y permitir a los estudiantes evidenciar por sí mismos fenómenos complejos.

Por otra parte, la apuesta pedagógica se centra en el desarrollo de la metodología de la indagación como estrategia de enseñanza – aprendizaje, para que los estudiantes busquen soluciones a problemas del contexto inmediato, fomentando la curiosidad e investigación, respetando ritmos y formas de trabajo, así como profundizando en temas, contenidos y aprendizaje. Como afirma Camacho, Casilla y Finol de Franco (2008, p. 289)

...la indagación como método de instrucción, indican que el docente debe programarles a los estudiantes preguntas que sean de índole problemáticas, y una vez respondidas, invitarlos a proponer soluciones y a elaborar productos como resultado de la búsqueda de información. Plantean también, lo importante que es, que los docentes concienticen con los alumnos la necesidad de defender sus posturas argumentativas; mediante la discusión de los datos, aclaración de lo que expresan, firmeza en la argumentación, y desenvoltura en las conclusiones, a partir de los datos o pruebas de las fuentes consultadas, sean éstas de carácter primarias o secundarias.

Por lo anterior, el docente, asumiendo un papel activo, propositivo y mediador, posibilita, fundamentado en la metodología de la indagación, asumir la pregunta como eje transversal de la investigación escolar, lo que conlleva al desarrollo del pensamiento crítico, mediante la organización de semilleros y grupos de investigación que aportan al currículo de manera transversal.

Finalmente, es importante aclarar que nuestra apuesta pedagógica concibe la indagación como la relación de procesos lógicos que se emplean en el desarrollo y la verificación del conocimiento, así como un modo de aprendizaje ligado a la resolución de problemas o situaciones de estudio, en las que los estudiantes formulan hipótesis, construyen conceptos, recogen datos y van más allá de la simple búsqueda de información; todo ello con el fin de promover el desarrollo del pensamiento crítico (Camacho, Casilla y Finol de Franco, 2008, p. 288).

7. Paso a paso

Momento didáctico 1: El inicio

ACTIVIDAD 1: Comprender el pensamiento crítico.

- Habilidades y disposiciones: Análisis, interpretación, curiosidad.
- Duración: 10 minutos.
- Recursos/ Materiales requeridos: Hojas, lápices, bolígrafos, colores, pinturas, etc. Video en https://www.youtube.com/watch?v=lvyoTSdv-j4&feature=emb_logo
- Descripción de la actividad: Para iniciar con una selección de los objetivos que se persiguen con la elaboración de las preguntas, invitamos a revisar el video que se encuentra en el link de los recursos. Allí se invita a comprender cuáles son las habilidades del siglo XXI con respecto al pensamiento crítico. Una vez revisado el video con los estudiantes, se invita a dialogar alrededor de las siguientes preguntas:
- ¿Cuáles son los objetivos de la educación señalados en el video?
- ¿Qué se entiende por pensamiento crítico?
- ¿Cuáles son las fuentes de información contemporáneas de las que podemos obtener información para hacer investigación?
- ¿Qué se entiende por pensamiento deductivo e inductivo?

Momento didáctico 2: El desarrollo

ACTIVIDAD 1: Formulación de preguntas.

- Habilidades y disposiciones: Análisis, interpretación, inferencia.
- Duración: 60 minutos.
- Recursos/Materiales requeridos: Hojas, lápices, bolígrafos, colores, pinturas, etc., lecturas:
- “Métodos y preguntas para promover el pensamiento crítico y el razonamiento” en docentesaldia.com/2019/11/17/metodos-y-preguntas-para-promover-el-pensamiento-critico-y-el-razonamiento/
- “48 preguntas para fomentar el pensamiento crítico” en www.javiertouron.es/48-preguntas-para-fomentar-pensamiento/
- Descripción de la actividad: Para el desarrollo de esta actividad, se propone a los docentes diseñar los siguientes pasos a partir de la lectura del documento “Métodos y preguntas para promover el pensamiento crítico y el razonamiento”. Una vez consultado, se invita a diseñar la actividad teniendo en cuenta los siguientes pasos:

Paso 1: Seleccionar los “temas” o tópicos que se van a tratar, de preferencia aquellos que indaguen por el ¿quién?, ¿dónde?, ¿cuándo?, ¿cómo? y ¿por qué? de los fenómenos sociales. Para ello invitamos a consultar el artículo “48 preguntas para fomentar el pensamiento crítico”.

Paso 2: Determinar el “interés” que genere el tema para cada estudiante, normalmente se usan adverbios interrogativos en su redacción.

Paso 3: Seleccionar un “tiempo” cronológico que permita la delimitación de la pregunta.

Paso 4: Especificar un “Espacio” físico que contribuya a delimitar la pregunta y su posterior búsqueda.

Paso 5: Finalmente, se invita a organizar la información con la ayuda de la rejilla que se relaciona en el Anexo 1.

ACTIVIDAD 2: Preguntas para el desarrollo del pensamiento crítico.

- Habilidades y disposiciones: Análisis, interpretación, inferencia.
- Duración: 20 minutos.
- Recursos/ Materiales requeridos: Hojas, lápices, bolígrafos, colores, pinturas, etc.
- Artículo “Sócrates y la mayéutica: como hacer preguntas clave para facilitar el aprendizaje”, en <https://learninglegendario.com/socrates-y-la-mayeutica/>
- Descripción de la actividad: Para el desarrollo de esta actividad, es necesario implementar con los estudiantes la estrategia de clase invertida, en la que se solicite consultar a los estudiantes el artículo “Sócrates y la mayéutica: como hacer preguntas clave para facilitar el aprendizaje”, que se encuentra en el recurso. Una vez en clase, se invita al docente a diseñar la clase teniendo en cuenta los siguientes pasos:

Paso 1: Revisar la coherencia entre la pregunta y los objetivos de investigación para determinar que se corresponden.

Paso 2: Leer las preguntas de manera grupal, buscando su correcta sonoridad y asertividad gramatical.

Paso 3: Dialogar en torno al planteamiento de posibles hipótesis frente a la pregunta.

Paso 4: Conversar sobre los argumentos del grupo o de los estudiantes y de como ellos están relacionados con cada parte de la pregunta.

Momento didáctico 3: El cierre

ACTIVIDAD 1: Socialización de preguntas.

- Habilidades y disposiciones: Interpretación, explicación.
- Duración: 25 minutos.
- Recursos/ Materiales requeridos: Hojas, lápices, bolígrafos, colores, pinturas, cartulinas, papel periódico, etc.

Artículo “metodologías para trabajar en grupo” en www.tiemposmodernos.eu/metodologias-para-trabajar-en-equipo#:~:text=El%20equipo%20de%20trabajo%20est%C3%A1,seg%C3%BA%20las%20necesidades%20del%20momento

- Descripción de la actividad: Para el diseño de esta actividad, se propone desarrollar los siguientes pasos:

Paso 1: Seleccionar una metodología de trabajo para socializar las preguntas realizadas por los estudiantes, tomando como referencia las mencionadas en el artículo “Metodologías para trabajar en grupo” (Phillips 6/6, Lluvia de ideas, juego de roles, estudio de casos, etc.).

Paso 2: Pedir a los grupos que, usando grandes formatos de trabajo como murales, carteleras o grafitis, argumenten cada parte de la elaboración de la pregunta; para esto se sugiere:

¿Cómo obtuvo mayor coherencia en su pregunta?

¿Cómo pudo delimitar en el tiempo-espacio su pregunta?

¿Cuáles pueden ser las fuentes consultadas?

¿Cómo la pregunta permitiría desarrollar diversos documentos escritos, con cada una de sus partes?

¿De qué manera la pregunta permite el análisis de elementos iconográficos?

¿Cómo deberían iniciar su investigación?

ACTIVIDAD 2: Evaluación del proceso.

- Habilidades y disposiciones: Análisis, interpretación, evaluación.
- Duración: 10 minutos.
- Recursos/ Materiales requeridos: Hojas, lápices, bolígrafos, colores, pinturas, etc.
- Descripción de la actividad: Para el diseño de esta actividad, se propone desarrollar los siguientes pasos:

Paso 1: Por grupos, elaborar una opinión sobre el proceso de elaboración de las preguntas, indagando sobre si notaron una progresión, ordenamiento o metacognición de su pensamiento.

Paso 2: Mediante un diálogo con el grupo entero, revisar si se cumplió el objetivo de consolidar preguntas coherentes que sirvan de base para la investigación escolar y el trabajo académico.

Una vez realizados los pasos, se invita a diligenciar el Anexo 2, con el fin de evaluar el ejercicio realizado y establecer su retroalimentación.

8. Referencias bibliográficas

- Acosta, A. (2004). Enseñanza para la comprensión. En De Zubiría, M (Ed), Enfoques Pedagógicos y Didácticas Contemporáneas (pp. 231-266). Bogotá: Fundación Internacional de Pedagogía Conceptual.
- Agencia de Calidad de la Educación (2016). Metodología de la indagación en el aula. Chile. Recuperado de http://archivos.agenciaeducacion.cl/talleres/Taller_Metodologia_indagacion_en_aula.pdf
- Cajiao, F. (1998). Pedagogía de las Ciencias Sociales. Colombia: Tercer Mundo Editores.
- Camacho, H., Casilla, D., y Finol de Franco, M. (2008). La indagación: una estrategia innovadora para el aprendizaje de procesos de investigación. Laurus, (14), (26), 284-306 recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/761/76111491014.pdf>
- Elder, L. & Paul, R. (2003). El arte de formular preguntas esenciales. USA: Foundation For Critical Thinking.
- Facione, P. (2007). Pensamiento Crítico: ¿Qué es y por qué es importante? Insight assessment. 1(1), 1-22. Recuperado de www.insightassessment.com/luc.edu/philosophy/fac/facione.shtml.
- Fuentes, O. (2018). La organización escolar. Fundamentos e importancia para la dirección en la educación. VARONA, 1(61), 1-12.
- Guerrero, J (2019). Métodos y preguntas para promover el pensamiento crítico y el razonamiento. Recuperado de <https://docentesaldia.com/2019/11/17/metodos-y-preguntas-para-promover-el-pensamiento-critico-y-el-razonamiento/>
- La Rotta, G. (2014). Dinámica y Estructuración de los semilleros de investigación, Bogotá: Universidad Libre.
- Litwin, E (1993). Las configuraciones didácticas. Una nueva agenda para la enseñanza superior. Paidós: Buenos Aires. Recuperado de: https://amsafe.org.ar/wp-content/uploads/Litwin-Las_Configuraciones_Didacticas-Cap2.pdf
- McLaren, P. (2012). La pedagogía crítica revolucionaria, el socialismo y los desafíos actuales. Buenos Aires: Herramienta Ediciones.

Morales, B. (2018). Conciencia crítica: centro del método Freire para el pensamiento crítico. En Martínez, R. Herrera, G. & Trejo, J (Ed.), Formación docente y pensamiento crítico en Paulo Freire (p. 90-106). Buenos Aires: CLACSO.

Tourón, Javier (2017). 48 preguntas para fomentar el pensamiento crítico, La Universidad en Intet – UNIR, recuperado de <https://www.javiertouron.es/48-preguntas-para-fomentar-pensamiento/>



www.idep.edu.co
idep@idep.edu.co



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

