

Anexos

Anexo 1 – Preguntas orientadoras

¿A qué problemas se ven enfrentadas las personas que se ven obligadas a salir de sus territorios?, ¿cuáles son las principales causas de desplazamiento de la población en Colombia, las vistas en el video o que otra causa conoces?, ¿cuáles son las diferencias en la vida del campo y la de una ciudad como Bogotá?, ¿qué es lo que más se extraña cuando se llega a una ciudad o un país nuevo?

¿Cómo se sienten las personas que llegan a un nuevo territorio, sin familias, ni amigos?

Se les pide a los estudiantes nombrar sus lugares de procedencia o de sus familias.

¿Qué diferencias hay en las costumbres de sus territorios y las de Bogotá?

¿Qué diferencias hay entre las escuelas de sus territorios y las de Bogotá?

Anexo 2 – Esta imagen la encuentra en el momento cierre de la actividad 1 de inicio.



Anexo 3 – Metodología para realizar chaquiras

- ✓ Organice a los estudiantes en grupos de trabajo de seis estudiantes.
- ✓ Solicite a los estudiantes sacar las chaquiras o chaquirones pedidos.
- ✓ Entregue a los estudiantes el material: hebra de nylon y chaquiras, si no trajeron.
- ✓ Invite a los sabedores a sentarse y compartir en las mesas de trabajos con los niños.
- ✓ Inicia el tejido, presenta las orientaciones: tejer implica el conteo de las chaquiras y la secuencia de colores.
- ✓ Siga el paso a paso con las siguientes instrucciones:

Ensarta una pieza de hilo con una chaquira.

Asegura uno de los extremos del hilo, con un nudo.

Inserta en el hilo las cuentas en el orden y color que corresponda, no dejes que las cuentas se caigan.

Al finalizar, la medida regresa el hilo por el orificio de las cuencas, de este modo las chaquiras no se zafarán.

Jala el hilo fuertemente y permite a las chaquiras juntarse.

Asegura tu tejido.

- ✓ Si desea, con anterioridad puede ver el paso a paso para manillas en el siguiente video tutorial: <https://www.youtube.com/watch?v=U0XKcFpr4ks>



- ✓ Solicite a los estudiantes que presenten las manillas que han elaborado.
- ✓ Pida a los estudiantes que participen narrando su experiencia en la elaboración de la manilla.

MATERIALES	<p>Recursos/ Materiales requeridos: 1 hoja iris de color amarillo, hojas de otro color, hojas blancas, pegante, tijeras.</p> <p>El video abuelita Grillo en el link: https://www.youtube.com/watch?v=AXz4XPuB_BM</p> <p>Investigar leyenda Sinú: El Pez Dorado. Video Beam, computador, o TV.</p> <p>Tutorial Elaboración de pez en papel, en la siguiente dirección https://www.youtube.com/watch?v=BqMdAmJDjlc</p>
SENSIBILIZACIÓN	<p>Utilice el video Abuelita Grillo en el link https://www.youtube.com/watch?v=AXz4XPuB.Bm</p>
<p>EXPLORACIÓN</p> <p>DIÁLOGO CON LOS ESTUDIANTES</p> <p>LECTURA</p>	<p>Realice las siguientes preguntas orientadoras, agregar preguntas si lo considera necesario.</p> <p>¿Cuál es el principal problema que está presentando el planeta?</p> <p>¿De qué forma el hombre contribuye a la destrucción del planeta?</p> <p>¿Por qué para las comunidades indígenas es indispensable la protección de la naturaleza?</p> <p>¿Qué cuidados debemos tener con el agua en casa y en el planeta?</p> <p>¿Cómo podemos convertirnos el salvavidas del planeta, con qué acciones?</p> <p>¿Qué beneficios les provee el agua a los seres vivos?</p> <p>Realice la lectura de la leyenda El pez dorado, que se encuentra en el siguiente link. https://www.educapeques.com/cuentos-infantiles-cortos/leyendas-para-ninos/el-pez-de-oro.html</p> <p>Pregunte a los estudiantes cuál es la moraleja o enseñanza de la historia y cómo se relaciona con la historia de la Abuelita Grillo.</p>
<p>INVESTIGACIÓN</p> <p>ELABORACIÓN DE PECES</p> <p>DECÁLOGO</p>	<p>Oriente, a través del tutorial, para elaborar y explicar a sus estudiantes como hacer el pez. https://www.youtube.com/watch?v=BqMdAmJDjlc</p> <p>Desarrolle la exposición de los peces, oriente a los estudiantes para realizar un decálogo para</p>

	identificar la problemáticas y soluciones para el cuidado del medio ambiente
<i>LAPOOK</i>	recuerde que esta actividad también será parte del <i>Lapook</i> .
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	EL JUEGO DE LA PERVIVENCIA

Anexo 5

MATERIALES	<p>Recursos/ Materiales requeridos: dos pelotas de caucho o de trapo, tiza, dos octavos de cartulina, colores, cinta de e enmascarar, mapa político de Colombia, Constitución Política de Colombia.</p>
SENSIBILIZACIÓN	<p>Organice el trabajo al aire libre, dé un saludo al estudiantado y cuénteles que es una actividad recreativa con mucho significado cultural, que nos vamos a divertir y aprender desde lo más sencillo; asimismo, presénteles el objetivo del trabajo.</p> <p>Realice una breve explicación sobre la importancia del juego para las comunidades indígenas y para todas las personas, en la medida en que a través del juego se aprende a conocer el territorio y compartir saberes, valores y a hacer amigos.</p> <p>Tiempo del juego: 15 minutos.</p> <p>Cuénteles a los estudiantes que jugaran a la MOMA</p>  <p>Dibuje en el piso con la tiza un círculo y divídalo en cuatro partes, marque las dos partes derechas con el nombre SUÉ y las dos partes izquierdas con el nombre CHÍA, ponga la pelota en todo el centro del cuadrante y explique que MOMA es un juego tradicional Muisca que representa la tierra, el círculo ABOS y la bóveda celeste; en ella dos fuerzas luchan entre sí: SUÉ (el sol), y CHÍA (la luna). A través del juego, los muisca explican cómo surge el hombre, el universo, el todo, de acuerdo al lugar donde caiga la pelota, que es la representación de la creación.</p> <p>Divida a los alumnos en dos equipos y solicite que le asignen un nombre al equipo.</p> <p>Explique a los niños las actividades del juego, así: cada</p>

	<p>grupo debe lanzar la pelota con toda la fuerza y puntería para sacar la otra pelota del centro del círculo; cada vez que no se pueda sacar, el grupo opuesto se convierte en sol, si cae en SUÉ e imitarán tener mucho calor, si cae en CHÍA, frío,. En relación con cuadrante donde quede la pelota, si el grupo lanzador saca la pelota del círculo, el grupo opuesto saldrá corriendo y el grupo lanzador debe atraparlos.</p> <p>Cuando termine el juego, pida a sus estudiantes sentarse en el suelo formando un círculo e invítelos a reflexionar sobre las siguientes preguntas:</p> <p>¿Por qué ambas fuerzas luchan entre sí, si el hombre las necesita a los dos?</p> <p>¿Qué significado tiene este juego en la protección de la tierra?</p> <p>¿Por qué es importante el juego para los niños?</p> <p>¿Por qué las comunidades utilizaban el juego para enseñar las costumbres ancestrales?</p> <p>¿Qué juegos tradicionales de las comunidades han sido adoptados por la sociedad colombiana actual?</p> <p>¿Conoces el significado cultural de esos juegos?</p>
EXPLORACIÓN	<p>Explíquelo a los estudiantes que cada uno de nosotros pertenece a un territorio, con raíces y costumbres, pídale que en la cartulina dibujen su territorio de origen, si es la ciudad pues el barrio o la localidad, dígalos que tienen 20 minutos para realizar su dibujo.</p> <p>Ponga el mapa de Colombia en un lugar visible y que lo observen,</p> <p>Cuénteles a sus estudiantes la organización político administrativa del territorio colombiano y el planteamiento de la Constitución de 1991 con respecto a los territorios especiales.</p> <p>Pida a los estudiantes nombrar los territorios dibujados, y ubicar en el mapa en qué departamento se encuentra.</p>

	<p>Pase a algún estudiante frente al mapa y pídale ubicar su departamento o el departamento donde se encuentra ubicado su municipio o ciudad de origen.</p> <p>Haga preguntas a los estudiantes como: ¿cuál es el clima de ese territorio?, ¿a qué se dedican las personas en ese territorio?, ¿qué fiestas se celebran en esos territorios?, ¿qué comunidades indígenas o étnicas se encuentran en esos territorios?</p>
<p>INVESTIGACIÓN</p>	<p>Después, pegue con ayuda de los estudiantes las cartografías o dibujos elaborados sobre los territorios en forma de galería alrededor del patio.</p> <p>Invite a los estudiantes a realizar el recorrido por los lugares de origen de sus compañeros.</p> <p>Pida a varios estudiantes exponer sus territorios y las características de los mismos.</p> <p>Formule a los estudiantes las siguientes preguntas :</p> <p>¿Qué similitudes y diferencias encuentran en esos territorios?</p> <p>¿Qué actividades económicas se desarrollan en cada uno de esos lugares?</p> <p>¿Pueden explicar porque Colombia tiene una gran variedad de paisajes, climas y población?</p> <p>¿Qué es lo que más se extraña de esos territorios?</p> <p>¿Qué mensajes les enviarías a esas personas familiares, amigos que quedaron en los territorios?</p>

Anexo 6 – Esta imagen la encuentra en el momento de investigación de la actividad 2 de cierre

